

## سکانس آخر



«تمساح خونی» وارد باشگاه ۱۰۰ میلیاردی ها شد  
 دورخیز جواد عزتی برای نزدیک شدن به رکوردهای فروش

ممحای حل نشده فرهادی و خانه به دوش  
 مریم امیرجلالی بار دیگر تاکید کرد که اصغر فرهادی نویسنده سریال محبوب رضا عطاران است

سروش صحت پس از ساخت سریال «مگه» تمام عمر چند تا پاره؟  
 دومین سریال خود در شبکه نمایش خانگی را جلوی دوربین می برد.

پروانه ساخت صادر شد؛ صدرعاملی با «زیبایم کن» می آید  
 بازگشت خالق «من ترانه ۱۵ سال دارم» بعد از هفت سال به عرصه کارگردانی

فیلمی از اعلام خیر در گذشت رضا رشیدپور توسط علی اوجی، در صفحه مجری سابق صدا و سیما گذاشته شد که باعث ناراحتی هواداران او شد.  
 رضا رشیدپور این فیلم را اسکانسی از فیلم «سال گربه» اعلام کرد

ناگفته های همسر ناصر عبداللهی از مرگ او پس از ۱۸ سال؛ ناصر را اعدای کتک زده بودند، اما من نتوانستم پیگیری کنم

بهروز افخمی از شروع مجدد برنامه هفت از این هفته خیر داد

بازگشت «رهی» این بار با آرش مجیدی از ۵ اردیبهشت  
 زمان پخش فصل سوم سریال «سرزمین مادری» مشخص شد

اعلام فیلم های حاضر در جشنواره کن ۲۰۲۴؛ این بار هیچ نماینده ای ندارد

## شهر فرنگ

# افعی گهران موفق و یکه تاز

می توانست برای تلویزیون تا حدودی مخاطب جذب کند، اما مدیران این رسانه ترجیح دادند این برگ برنده را هم بعد از عید رو کنند و از ۱۵ فروردین این سریال را روی آنتن فرستادند.



رودربایستی جمعی، همه به آن تن می دهند و زیر حباب قلابی خوبی ها، قایمیش کرده و رویش خاک می ریزند.»

### شکست تلویزیون

موفقیت سریال «افعی تهران» و برخی تولیدات شبکه خانگی در یک ماه گذشته یک بار دیگر شکست تلویزیون را به اثبات می رساند. این مجموعه پخش خود را در آستانه رسیدن بهار و تدارک و یژ ه شبکه های سیما برای نوروز آغاز کرد، اما در این مدت توانست مخاطبان زیادی را با خود همراه کند، در حالی که هیچ کدام از تولیدات صداوسیما با بودجه های میلیاردی نتوانستند به چنین موقعیتی دست یابند.

سریال سابق تلویزیون به طور جمعی به شبکه های خانگی کوچ کرده اند و دست سیما خالی است. شاید سریال «نون خ» تنها مجموعه ای بود که

دولتشاهی، آزاده صمدی، بهادر مالکی، توج اصلائی و... بازیگرانی هستند که در کنار معادی ایفای نقش می کنند.

### روی خوش مردم

رصدها از موفقیت این سریال در جذب مخاطب حکایت می کنند. مخاطبان در شبکه های مجازی این سریال را دنبال می کنند و تاینجانظرات اکثراً موافق بوده و برخی سکانس ها مربوط به تقابل معادی با سحر دولتشاهی که نقش روانشناس را بازی می کند در شبکه های اجتماعی وایرال شده است. البته نظرات منفی هم وجود داشته است. خیلی ها پیش بینی می کنند سریال در قسمت های بعدی افت کند و این را از ویژگی های مجموعه های ایرانی می دانند. خبرگزاری ها و سایت ها هم در این مدت در گزارش هایشان از این سریال تمجید کرده اند. ایسنا به نقل از روابط عمومی روبیکا نوشته است که «افعی تهران» تاکنون هم تراز با سریال های پر مخاطب پلتفرم های روبیکا و فیلم نت قرار گرفته است.

«تکنه دیگری که در لابه لای سکانس های سریال کاشته شده و بدون القای سیاه نمایی روایت می شود، معضلات اجتماعی جامعه ای است که همه ما در آن زندگی می کنیم. از بحران عدم ارتباط بین نسلی، که بین آرمان، پدرش و پسرش نمایان است تا خرید دارو در ناصر خسرو از فروشگاهی که لوازم صوتی می فروشد. از بحران طلاق تا دروغ گوئی و فساد که تقریباً در یک

ادیت از بچگی با من است و با دیدن ها و شنیدن ها و خواندن ها و تجربه هایم شکل گرفته است. وقتی داستانی مرا جذب می کند و سراغش می روم، این ادیت ناخودآگاه کار خودش را کرده است.

### یک ماجرای هولناک

داستان «افعی تهران» درباره کارگردانی است که قصد دارد اولین فیلم خود را درباره یک قاتل زنجیره ای بسازد که قربانیان خود را مسموم می کند و به همین دلیل به «افعی» مشهور شده است. این منتقد و مدرس سینما با مخالفت مراجع قانونی مواجه می شود، اما در برهه ای از زمان، اجازه ساخت این فیلم توسط پلیس صادر می شود، چرا که پلیس می خواهد از این طریق، قاتل را دستگیر کند. ویژگی مشترک تمام مقتولین قصه، داشتن سابقه کودک آزاری است. در لایه های زیرین سریال ماجراهای دیگری هم می گذرد و در مجموع چالش های زندگی در جامعه امروز به تصویر کشیده می شود.

پیمان معادی در این مجموعه نقش مدرس، منتقد و کارگردان فیلم اولی را بر عهده دارد. بازی او در این سریال به شکل عجیبی ملموس است و تماشاچی او توانسته ابعاد مختلف زندگی یک انسان را به شکل قابل دفاعی به تصویر بکشد. معادی در نقش آرمان بیانی هم مدرس و منتقد سینماست و هم پدری که در زندگی زناشویی شکست خورده و در دوره ای مجبور است با فرزند کم سن و سالش زندگی کند. بخش مهم بازیگری مجموعه بر عهده اوست. سحر

# افتخار آفرینان آموزشگاه شهیده صفا حقیقی



مقام نخست نقاشی همگانی در شهرستان



مقام دوم گروه سرود گروهی در شهرستان

اسامی سرود گروهی: معصومه مهدوی، ثنا شاهسوند حسینی، رها اندیشه، فاطمه زهرا پیرزادی، پلدا ماه، فاطمه ابوالحسنی، گیلدا شاهسونی، عسل همدی، آنیسا قره چاهی، نازنین زهرا فرهی، سوگند پورتنقی، یاسمن خلقی، نازنین زهرا دوستدار، زینب جبالی، نگار یزدانی، بیتا جلالی، باران سالاری، سحر علی بخش، سهیلا متذکر، سارینا بیات، آرامش نجات، سوگند هاشمی



گیلدا شاهسونی (نقالی) مقام اول شهرستان



ریحانه علی یاری (نقالی) مقام دوم شهرستان



ملیکاییگی (نقالی) مقام اول شهرستان



مقام نخست گروه سرود همگانی در شهرستان

تقدیر و تشکر می کنیم از مدیر محترم آموزش و پرورش نریز جناب آقا رضا جمالی و تمامی معاونان و کارشناسان آن مدیریت و همکاران پرتلاش و خستگی ناپذیر در آموزشگاه مدیر آموزشگاه شهیده صفا حقیقی طاهره بنی اسدی